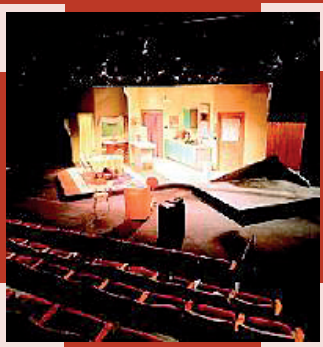




Postgrau en Gestió Escènica



Conformat per cinc mòduls, que es poden cursar de manera independent, donant dret a l'obtenció del títol corresponent.

Mòdul I

Bases conceptuals de les arts escèniques: Llenguatge, sociologia i gestió (3.5 crèdits)

El gestor escènic és un gestor cultural especialitzat en arts escèniques, que necessita una formació específica perquè la dinàmica del sector de les arts escèniques és molt diferent de la dels altres sectors culturals. Aquest postgrau vol ajudar els professionals de la gestió escènica a reflexionar sobre la seva experiència i a adquirir les habilitats bàsiques per a una gestió eficient.

Inauguració del Postgrau: 18 de febrer de 2008

Inici de curs: 21 de febrer 2008

Tutor: Jaume Colomer

Assignatures i professorat:

- **Presentació del mòdul. Aula Virtual.**
Professor: Jaume Sureda
- **Llenguatge de les arts escèniques**
Revisió dels components de la posada en escena des de la perspectiva de la seva formulació teòrica.
Professora: Patricia Trapero
- **Sociologia de les pràctiques escèniques**
La funció social del teatre al llarg de la història. Anàlisi de les pràctiques escèniques actuals.
Professors: Joan Mas i Toni Tarrida.
- **Bases conceptuals de la gestió escènica**
Visió general sobre la funció gerencial aplicada tant a la gestió de projectes com d'organitzacions escèniques, oferint un mapa funcional que permeti integrar els continguts que es desenvolupin durant el curs.
Professor: Jaume Colomer

Metodologia

Aquest mòdul, que té per objectiu aportar coneixements, tindrà un marcat caràcter expositiu.

- L'**activitat lectiva** consistirà en exposicions magistrals, debats i comentari de textos.
Per al coneixement de les pràctiques escèniques actuals es proposarà als alumnes un exercici consistent en l'anàlisi de dades obtingudes en estudis recents.
- El **fòrum virtual** serà complementari de l'activitat lectiva. Consistirà a debatre, a través de la plataforma virtual, temes o qüestions proposades pels professors.
- El **treball autònom** dels alumnes consistirà en lectures recomanades i consulta de fonts estadístiques.

Durada

El programa corresponent al **Mòdul I, Bases conceptuals de la gestió escènica i sociologia**, començarà el 21 de febrer i finalitzarà el 5 d'abril de 2008.

Places

S'ha fixat un nombre màxim de 30 alumnes i un mínim de 10.

Preu del Mòdul I

Bases conceptuals de les arts escèniques: Llenguatge, sociologia i gestió.

Assegurança: 15,00 €
Curs: (125 €/crèdit)..... 437,50 €

Preinscripció

El termini de preinscripció és fins el 8 de febrer de 2008.

Si voleu més informació

Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears
c/Morer, 6. 07001 Palma
Tel: 971 713 628
www.esadib.com info@esadib.com



Hi col·labora

