

HISTÒRIA DE L'ART
 HISTÒRIA DE LA MÚSICA
 LLATÍ II
 GREC II
 MATEMÀTIQUES APLICADES A LES CIÈNCIES SOCIALS II
 ECONOMIA I ORGANITZACIÓ D'EMPRESSES
 GEOGRAFIA
 DIBUIX ARTÍSTIC II
 IMATGE
 DIBUIX TÈCNIC II
 FONAMENTS DE DISSENY
 MATEMÀTIQUES II
 FÍSICA
 QUÍMICA
 BIOLOGIA
 CIÈNCIES DE LA TERRA I DEL MEDI AMBIENT
 MECÀNICA
 TECNOLOGIA INDUSTRIAL II
 ELECTROTÈCNIA

Desitja participar en la prova per a l'obtenció de Premi Extraordinari de Batxillerat (regulat per la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre) convocada d'acord amb la Resolució de la consellera d'Educació i Cultura de d de 2008, corresponent al curs 2007/2008.

..... de juny de 2008 Signatura

SR. DIRECTOR/ SRA. DIRECTORA DE L'IES.....

ANNEX II

..... ha obtingut les següents qualificacions en el primer curs de batxillerat, en la modalitat de

Curs:	Matèries	Qualificació
Matèries comunes	Educació física Llengua castellana i literatura I Llengua catalana i literatura I Filosofia I Llengua estrangera I	

Matèries pròpies de modalitat

Matèria optativa

I ha obtingut les següents qualificacions en el segon curs de batxillerat, en la modalitat de

Curs:	Matèries	Qualificació
Matèries comunes	Història Llengua castellana i literatura II Llengua catalana i literatura II Filosofia II Llengua estrangera II	

Matèries pròpies de modalitat

Matèries optatives

....., secretari/ària del centre

Certifico que són exactes les dades acadèmiques ressenyades per l'alumne/a, l'expedient del/de la qual es troba custodiat en aquest institut, i que l'alumne/a ha finalitzat els seus estudis de batxillerat en el curs 2007/2008, amb la qualificació mitjana de (especificau de 0 a 10 en números i si ha obtingut matrícula d'honor).....
 obtinguda d'acord amb el que estableix la Resolució de la consellera d'Educació i Cultura de de de 2008, per la qual es convoquen els Premis Extraordinaris de Batxillerat (regulat per la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu) corresponents al curs 2007/2008.

....., d de 2008
 (Signatura i segell del centre)

SRA. DIRECTORA GENERAL D'ADMINISTRACIÓ, ORDENACIÓ I INSPECCIÓ EDUCATIVES

ANNEX III

HORARI I CONTINGUTS DE LA PROVA

Hora	Contingut de cada exercici	Duració
9.30	1. Comentari crític en llengua catalana d'un text de contingut històric i resposta a qüestions relacionades	

amb aquest. 60 minuts

10.30 2. Comentari crític en llengua castellana d'un text de contingut literari i resposta a qüestions relacionades amb aquest. 60 minuts

11.30 Descans 30 minuts

12.00 3. Desenvolupament d'un tema, i resposta a qüestions i/o exercicis pràctics d'una de les matèries de modalitat cursades en el segon curs. 90 minuts

13.30 4. Anàlisi d'un text en la primera llengua estrangera cursada per l'alumne i resposta a qüestions de caràcter cultural, literari o gramatical 60 minuts

ANNEX IV

....., que visc a (CP:),
 plaça/carrer núm.
 telèfon i amb DNI núm.

EXPÒS: Que el passat curs acadèmic 2007/2008 vaig acabar els meus estudis de batxillerat, modalitat.....al centre amb la qualificació final de i que a les proves celebrades el dia he obtingut un dels Premis Extraordinaris de Batxillerat corresponents a la convocatòria d'aquest mateix curs.

Per això,

DEMAN: Que d'acord amb la Resolució de de 2008 de la consellera d'Educació i Cultura, em sigui atorgada l'ajuda de 600 €

..... de de 2008
 (signatura)

SRA. DIRECTORA GENERAL D'ADMINISTRACIÓ, ORDENACIÓ i INSPECCIÓ EDUCATIVES

— o —

Num. 9217

Acord del Patronat de la Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, en sessió del 12 de maig de 2008, pel qual s'aproven les bases i la convocatòria per a la selecció de professorat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears per al curs 2008-2009.

A proposta del Consell de Direcció de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears (ESADIB), el Patronat de la Fundació, en sessió de dia 12 de maig de 2008, va aprovar les bases i la convocatòria per a la selecció de professorat d'àrea de coneixement i de professorat associat per assignatures de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears per al curs 2008-2009.

El marc normatiu aplicable a aquesta convocatòria està constituït per:

- La Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions.
- Els Estatuts de la Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, publicats en el BOIB de dia 16 de març de 2006.
- El catàleg del professorat aprovat pel Patronat de la Fundació en sessió de dia 12 de maig de 2008.
- La Llei Orgànica d'Universitats 6/2001, de 21 de desembre, modificada per la Llei orgànica 4/2007, de 12 d'abril (art. 53).
- Acord del Consell de Govern de 23 de febrer de 2007, de modificació de l'àmbit d'aplicació i de determinació de l'abast del control de l'article 5 de l'Acord del Consell de Govern de dia 19 de desembre de 1995, sobre comptabilitat i rendició de comptes de les empreses públiques de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 33, de 3 de març de 2007).

Mitjançant resolució de la consellera d'Educació i Cultura de 19 de maig de 2008 es va autoritzar i ordenar la publicació de les bases i convocatòria esmentades ja que aquestes s'adeqüen a les regles d'aplicació per a la selecció de personal establertes per aquestes entitats en l'esmentat Acord del Consell de Govern de 23 de febrer de 2007.

Bases generals

1.Objecte de la convocatòria

L'objecte d'aquestes bases és regular els processos selectius per proveir diferents places de professorat, adreçats a persones que, per l'experiència professional i/o la titulació, tinguin competència adquirida en les àrees o matèries de què es tracti i que acreditin l'exercici de l'activitat professional o títol superior en l'àmbit de la plaça.

En l'annex I d'aquesta convocatòria figuren les places convocades de professorat d'àrea de coneixement, i en l'annex II les places de professorat associat per assignatures amb caràcter temporal i dedicació a temps parcial, amb la indicació expressa de la previsió d'hores lectives, les titulacions exigides per a cada plaça i les observacions oportunes. El nombre d'hores que figura al costat de cada plaça de professorat associat convocada és sols orientatiu i pot variar en més o en menys en començar el curs acadèmic, depenent de la matriculació de l'alumnat, de l'assignació d'assignatures al professorat d'àrea de coneixement i d'altres variables.

Una vegada feta la matriculació d'alumnes, s'adequarà l'horari lectiu del professorat associat a les necessitats docents del centre, amb l'assignació d'hores lectives i complementàries la qual cosa definirà els emoluments totals a percebre durant el curs i la jornada laboral del professorat associat en funció de la disponibilitat docent.

2. Places convocades

2.1. Una plaça d'àrea de coneixement de Moviment

2.2. Les places de professorat associat per les assignatures següents:

- a. Llenguatge musical III
- b. Esgrima teatral
- c. Cant II
- d. Caracterització i indumentària
- e. Literatura i teoria dramàtica III (el teatre català)
- f. Història dels mètodes interpretatius
- g. Literatura i teoria dramàtica I i II
- h. Dramatúrgia
- i. Doblatge
- j. Producció teatral

3. Condicions de les persones aspirants

Per ser admès al procés selectiu d'aquesta convocatòria, l'aspirant haurà de complir els requisits següents:

a. Estar en possessió de la titulació suficient i dels requisits específics que s'indiquen per cada plaça en els Annexos I i II on figuren les places convocades. Els/les aspirants d'altres estats hauran d'estar en possessió d'algun dels títols reconeguts a Espanya d'acord amb la legislació vigent. Per a les places de professorat associat per assignatures de l'apartat 2.2 s'haurà d'acreditat l'exercici d'activitat professional fora de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, mitjançant la presentació de documentació pertinent: contractes laborals, certificats d'empresa o altres documents feaents que acreditin la seva activitat professional en actiu.

b. De conformitat amb la Llei orgànica 4/2000, d'11 de gener sobre drets i llibertats dels estrangers a Espanya i la seva integració social, en la redacció donada per la Llei Orgànica 8/2000, de 22 de desembre, els estrangers residents a Espanya, no comunitaris ni assimilats, en els termes previstos en la normativa vigent, podran participar, d'acord amb els principis d'igualtat, mèrit, capacitat i publicitat, en els processos de selecció de personal laboral convocats per les administracions públiques, sempre que reuneixin la resta de condicions exigides a les corresponents bases, així com a la normativa vigent.

c. Haver complert 18 anys i no excedir de l'edat de jubilació forçosa.

d. Manifestació per escrit de no estar inhabilitat per sentència ferma per a l'exercici de les funcions públiques, ni haver estat separat per resolució disciplinària ferma del servei de cap entitat o institució del sector públic (s'adjunta model en l'annex IV).

El compliment dels requisits esmentats en aquesta base tercera, s'entendrà que s'ha de produir, com a màxim, en la data d'acabament del termini de presentació de sol·licituds.

4. Drets d'admissió

Per poder ser admès en aquest procediment, els aspirants hauran d'abonar la quantitat de 25 € per a cada una de les places a les quals s'aspira, en concepte de drets d'inscripció. L'abonament es farà al BBVA, al c/c núm. 0182 2156 13 020151096 2, el titular del qual és la Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, i s'haurà de fer un ingrés per separat per cada plaça, abans de la data d'acabament del termini d'admissió de sol·licituds. La manca d'abonament dels drets d'inscripció suposarà la no admissió de l'aspirant al procés de selecció.

5. L'òrgan de selecció

La comissió tècnica de selecció serà l'òrgan encarregat del procés de selecció i tindrà capacitat per interpretar-ne les bases i per resoldre qualsevol incidència que es produeixi durant el procés de selecció.

La comissió estarà formada per cinc membres més un secretari, que no serà membre. Els membres i els respectius suplents seran nomenats per la presidenta de la Fundació. La comissió estarà formada pel president, tres vocals - a

proposta del Consell de Direcció de la Fundació, entre persones qualificades d'escoles superiors d'art dramàtic o amb titulació superior universitària - i un vocal que recaurà en un inspector d'educació que serà proposat per la directora general d'Administració Educativa, Ordenació i Inspecció Educatives. A més hi haurà un secretari, amb veu i sense vot, que serà designat pel president de la comissió.

La comissió estarà vàlidament constituïda sempre que hi assisteixin, com a mínim, tres vocals, un dels quals ha de ser el president i, a més, hi hagi el secretari. Aquesta comissió podrà nomenar, si ho considera necessari, assessors en matèries específiques i personal administratiu per dur a terme tasques administratives.

La composició d'aquesta comissió de selecció es publicarà abans de l'inici de les seves tasques al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 - 07001 Palma i a www.esadib.com, als efectes escaients.

El secretari de la comissió tècnica de selecció serà el responsable de fer les publicacions al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 - 07001 Palma i a www.esadib.com. Un cop fetes les publicacions al tauler d'anuncis esmentat, el secretari haurà d'emetre un certificat en el qual s'indicarà la data i els dies de la publicació. Aquest certificat s'incorporarà a l'expedient corresponent.

6. Sol·licituds

Els qui desitgin prendre part en aquest procés de selecció hauran de presentar una sol·licitud segons el model que figura en l'annex III d'aquesta convocatòria. Aquesta sol·licitud es trobarà a www.esadib.com.

La presentació de les sol·licituds i la documentació es farà en el Registre de la Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 - 07001 Palma; les quals aniran adreçades a la Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears. L'horari per a la presentació d'aquesta documentació serà de dilluns a divendres (exceptuant festius), els matins de 9 a 14 hores.

També es podran presentar les sol·licituds (per correu urgent i certificat) en una oficina de correus. En aquest cas, es farà en sobre obert per tal que la sol·licitud sigui datada i segellada pel funcionari de correus abans de ser certificada. Les sol·licituds aniran adreçades a:

Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears - C. Morer, 6. 07001 Palma. Illes Balears.

Els aspirants hauran de presentar una sol·licitud per a cada plaça a la qual s'opti acompanyada de 2 sobres tancats amb la informació següent (indicant a l'exterior de cada sobre el nom, llinatges, la plaça i el número de sobre):

Sobre 1. Acreditació de requisits:

- Fotocòpia del DNI, passaport o document acreditatiu de la nacionalitat.
- Fotocòpia acarada de la documentació acreditativa de les condicions exigides a l'apartat 3 d'aquesta convocatòria i dels requisits exigits per a cada plaça en l'annex I (titulació) o II (titulació o acreditació de la seva activitat professional). En el cas de les titulacions obtingudes a l'estranger, s'haurà de presentar la credencial de la seva homologació. Per a les places de professorat associat és imprescindible l'acreditació de l'exercici d'activitat professional fora de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, mitjançant la presentació de documentació pertinent: contractes laborals, certificats d'empresa o altres documents feaents que acreditin la seva activitat professional en actiu.
- Un justificant bancari (original o còpia) del pagament dels drets d'admissió indicats en el punt quatre.
- Manifestació per escrit de no estar inhabilitat per sentència ferma per a l'exercici de les funcions públiques, ni haver estat separat per resolució disciplinària ferma del servei de cap entitat o institució del sector públic (s'adjunta model a l'annex IV).

Sobre 2. Acreditació dels mèrits:

- Currículum amb els documents acarats els quals acreditin els mèrits al·legats. La comissió tècnica en cap cas podrà valorar altres mèrits que no s'hagin acreditat en la forma abans establerta.

Els aspirants que haguessin participat en les convocatòries anteriors i no haguessin retirat la documentació, podran optar per afegir nova documentació a la que presentaren. En aquest cas hauran d'aportar un full signat per l'aspirant en què consti la petició que s'inclougui en el Sobre 2 la documentació presentada anteriorment, fent constar l'any de la convocatòria i la plaça a la qual es presentaren. D'aquesta documentació no es tindrà en compte la que per la seva naturalesa hagués caducat.

La documentació acreditativa dels requisits i mèrits aportats juntament

amb la sol·licitud, haurà d'estar en català o castellà. No es valorarà aquella documentació que no s'ajusti a aquest requisit. Qualsevol documentació presentada en un altre idioma s'haurà d'adjuntar amb la corresponent traducció jurada de caràcter oficial, la qual donarà fe pública del contingut i la fidelitat de la traducció.

Un mateix mèrit no podrà ser valorat per més d'un apartat o subapartat.

7. Termini de presentació de sol·licituds i documentació

El termini de presentació de sol·licituds i de documentació serà de 20 dies naturals comptadors a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

8. Admissió d'aspirants

8.1. Transcorregut el termini de presentació de sol·licituds, el Consell de Direcció de la Fundació revisarà la documentació aportada pels aspirants en el Sobre 1 i, una vegada comprovada, es farà pública la llista provisional d'aspirants admesos i exclosos al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com, amb expressió de la causa d'exclusió, si s'escau.

En tot cas, amb la finalitat d'evitar errors i, si es produeixen, possibilitar-ne l'esmena dins el termini i en la forma escaient, les persones interessades han de comprovar no solament que no figuren en la relació d'exclosos sinó, a més, que els seus noms consten en la relació pertinent d'aspirants admesos.

Per esmenar els possibles errors o aportar els documents que siguin preceptius, les persones excloses o omeses disposaran d'un termini de cinc dies hàbils (a l'efecte d'aquesta convocatòria els dissabtes no es consideraran hàbils), comptadors a partir de l'endemà de la publicació de la relació al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com.

Si no es presenten esmenes a la llista provisional o un cop esmenats els errors, es publicarà la llista definitiva d'aspirants admesos i exclosos al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com.

Contra l'aprovació de la llista definitiva, en un termini de cinc dies hàbils, comptats des de l'endemà de la seva exposició al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com, d'acord amb el que disposen els articles 34, 35 i 43 de la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, i a l'efecte de control de legalitat, es podrà interposar un escrit d'al·legacions davant el Protectorat de la Fundació (Conselleria d'Educació i Cultura). La resolució del Protectorat es podrà impugnar davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

8.2. Pel que fa a les devolucions dels drets d'inscripció, únicament es retornaran en cas d'exclusió (no admissió) de la persona interessada a la convocatòria per a la selecció de professorat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears per al curs 2008-2009.

La sol·licitud de la devolució s'haurà de presentar a la Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears en el termini de 10 dies naturals, comptadors a partir de l'endemà de la publicació en el tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com de la llista definitiva d'aspirants admesos i exclosos. En aquesta sol·licitud es farà constar un número de compte corrent o llibreta d'estalvis, el titular de la qual sigui el sol·licitant. La devolució es farà per transferència bancària.

9. Fases del procés de selecció

El procés de selecció constarà de dues fases:

Fase 1. Valoració de mèrits. La comissió tècnica de selecció valorarà els mèrits, que s'expressen en els annexos I i II, dels aspirants admesos, seguint els criteris de baremació d'aquesta convocatòria. Aquesta fase és eliminatòria. Per a la plaça de professorat d'àrea de coneixement la puntuació màxima d'aquesta fase serà de 22 punts i per superar-la els aspirants hauran d'obtenir una qualificació igual o superior a 11 punts.

Per a les places de professorat associat per assignatures la puntuació màxima d'aquesta fase serà de 16 punts i per superar-la els aspirants hauran d'obtenir una qualificació igual o superior a 8 punts. Resolt el procés d'aquesta Fase 1 per la comissió tècnica de selecció, s'aprovarà la llista provisional dels aspirants seleccionats i dels exclosos, que s'exposarà al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com.

Contra l'aprovació d'aquesta llista provisional, en un termini de cinc dies hàbils, comptats des de l'endemà de la data d'exposició al tauler d'anuncis i www.esadib.com, es podrà presentar un escrit de reclamació davant de la comissió de selecció, la qual disposarà d'un termini de quinze dies per resoldre-les i aprovar la llista d'aspirants que poden accedir a la Fase 2. Aquesta llista, conjuntament amb la convocatòria de la Fase 2, es publicarà en el tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com.

Contra l'aprovació de la llista d'aspirants que poden accedir a la Fase 2 es podrà interposar un escrit d'al·legacions davant el Protectorat de la Fundació (Conselleria d'Educació i Cultura), en un termini de cinc dies hàbils, comptats des de l'endemà de la seva exposició al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com, d'acord amb el que disposen els articles 34, 35 i 43 de la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, i a l'efecte de control de legalitat. La resolució del Protectorat es podrà impugnar davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

Fase 2. Entrevista personal. Els aspirants que hagin superat la Fase 1 seran convocats per la comissió tècnica de selecció per a la realització d'una entrevista personal mitjançant citació única, com a mínim amb quaranta-vuit hores d'antelació. En seran exclosos aquells que no compareguin personalment, llevat dels casos excepcionals de força major, degudament justificats i lliurement apreciats per la comissió tècnica de selecció. A aquests efectes, els aspirants convocats s'hauran de presentar davant la comissió tècnica de selecció en la data i l'hora que s'indiquin a la citació.

L'entrevista consistirà a mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de l'àrea de coneixement o de l'assignatura i dels aspectes pedagògics i organitzatius en relació amb l'àrea de coneixement o la/es assignatura/es.

Per a la plaça de professorat d'àrea de coneixement la puntuació màxima d'aquesta fase serà de 5 punts i per superar-la els aspirants hauran d'obtenir una qualificació igual o superior a 2,5 punts.

Per a les places de professorat associat per assignatures la puntuació màxima d'aquesta fase serà de 4 punts i per superar-la els aspirants hauran d'obtenir una qualificació igual o superior a 2 punts.

10. Finalització del procés de selecció

L'assignació de cada plaça serà per a l'aspirant que, havent superat la Fase 1 i la Fase 2, obtingui la qualificació més alta, sempre que sigui una puntuació igual o superior a 13,5 punts per a la plaça de professor d'àrea de coneixement i de 10 punts per a les places de professor associat per assignatures, resultat de la suma total de la valoració de mèrits i de l'entrevista personal.

Resolt el procés de selecció per la comissió tècnica de selecció, s'aprovarà la llista provisional dels aspirants amb les qualificacions de les dues fases i la qualificació final, que s'exposarà al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com.

Contra l'aprovació d'aquesta llista, en un termini de cinc dies hàbils, comptats des de l'endemà de la data d'exposició al tauler d'anuncis, es podrà presentar un escrit de reclamació de la qualificació de la Fase 2 davant de la comissió tècnica de selecció, la qual disposarà d'un termini de quinze dies per resoldre-les i aprovar la llista definitiva.

Un cop resoltes les reclamacions, la comissió tècnica de selecció aprovarà la llista definitiva d'aspirants que hagin superat les dues fases amb la qualificació final, que s'exposarà al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com. En cas que en procedir a l'ordenació dels aspirants, d'acord amb les puntuacions globals obtingudes, s'hi produeixin empats, la comissió tècnica de selecció els resoldrà atenent successivament els criteris següents:

- Major puntuació en la valoració de mèrits.
- Major puntuació en l'entrevista personal.

Contra l'aprovació de la llista definitiva, en un termini de cinc dies hàbils, comptats des de l'endemà de la seva exposició al tauler d'anuncis de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, c. Morer 6 – 07001 Palma i a www.esadib.com, d'acord amb el que disposen els articles 34, 35 i 43 de la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, i a l'efecte de control de legalitat, es podrà interposar un escrit d'al·legacions davant el Protectorat de la Fundació (Conselleria d'Educació i Cultura). La resolució del Protectorat es podrà impugnar davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

Els aspirants no seleccionats que hagin obtingut una puntuació igual o superior als mínims exigits per a cada plaça, formaran part d'una llista per a

cada plaça ordenats en funció de la puntuació que hagin obtingut. Les persones que hi figurin podran ser contractades per cobrir baixes, absències de professorat contractat o renúncies a la contractació.

11. Característiques de la contractació

11.1. Professor d'àrea de coneixement de moviment.

Contractació laboral a temps parcial amb una jornada de 17,5 hores setmanals. D'aquestes 17,5 hores setmanals, 15,5 hores són d'assistència obligatòria al centre amb una dedicació de 9 hores lectives de docència directa i 6,5 hores complementàries a disposició del centre per a tutories d'alumnat, activitats del centre, assistència a reunions de departament, de claustre de professors, d'equips docents, a les sessions d'avaluació acadèmica dels estudiants, preparació i coordinació de la tasca docent, assignació de tasques com a membres de tribunal o comissions de selecció, tant de contractació de professorat com de proves d'accés d'alumnes preinscrits o qualsevol altra per encàrrec de la direcció acadèmica.

La contractació serà de caràcter indefinit (no fix) fins que es cobreixi la plaça de l'àrea amb caràcter fix, prèvia la realització i superació de les proves d'accés i selecció, segons s'estableixi reglamentàriament, o fins que, d'acord amb les necessitats docents, s'amortitzi la plaça, previ informe de l'equip directiu docent de l'ESADIB.

D'acord amb les necessitats docents que s'esdevinguin en els propers cursos, i previ informe de l'equip directiu docent, la jornada laboral podrà variar en més o menys hores, la qual cosa comportarà la modificació del contracte en aquest sentit. Si el professor que ocupa la plaça amb caràcter indefinit no accepta les condicions esmentades podrà ser substituït per un altre professor, sense perjudici que, si les modificacions són substancials, d'acord amb la normativa legal vigent, se l'hagi d'indemnitzar.

El període de prova serà de 6 mesos, durant el qual l'equip directiu docent valorarà el grau d'adequació de la persona contractada. Aquest període es considerarà com a part integrant del procés selectiu.

El salari brut anual serà de 20.000 € distribuïts en 14 pagues (12 mensuals, més dues d'extraordinàries).

11.2. Professorat associat a temps parcial per assignatures.

Aquest professorat, atès el caràcter d'estudis superiors, es contractarà per analogia utilitzant la figura del professorat associat, d'acord amb el que disposa l'art. 53 de la Llei Orgànica 6/2001, de 21 de desembre, modificada per la Llei Orgànica 4/2007, de 12 d'abril, d'universitats.

La contractació serà laboral de caràcter temporal i amb dedicació a temps parcial, i la seva durada estarà subjecta a les necessitats docents del centre. La durada dels contractes podrà ser mensual, trimestral, semestral o per un màxim de 10 mesos. La contractació tindrà un període de prova variable durant el qual l'equip directiu docent valorarà el grau d'adequació de la persona contractada. Aquest període es considerarà com a part integrant del procés selectiu.

Finalitzat el curs 2008-2009, previ informe de l'equip directiu docent del centre i en funció de les necessitats lectives, es podrà fer una nova contractació per un nou curs (fins a un màxim de tres cursos inclòs el corresponent a la primera contractació), sempre que el professor contractat continuï acreditant l'exercici de l'activitat professional fora de l'ESADIB.

D'acord amb les necessitats docents que s'esdevinguin en els propers cursos, i previ informe de l'equip directiu, la jornada laboral podrà variar en més o menys, en funció de les hores lectives de docència directa a aplicar pel desenvolupament d'aquestes assignatures, la qual cosa comportarà la modificació del nou contracte de professor associat a temps parcial en aquest sentit. Si el professor que ocupa la plaça no accepta les modificacions esmentades serà substituït per un altre professor.

En la formalització del contracte, el personal contractat haurà de manifestar de manera expressa que no incorre en cap incompatibilitat i, a més, la Fundació podrà exigir la documentació que acrediti la compatibilitat.

En l'annex II d'aquesta convocatòria figuren les places de professorat associat per assignatures amb caràcter temporal i dedicació a temps parcial, amb la indicació expressa de la previsió de les hores lectives de docència directa a contractar per curs acadèmic. El nombre d'hores que figura al costat de cada plaça de professorat associat per assignatures convocada és sols orientatiu i pot variar en més o en menys en començar el curs acadèmic, depenent de la matriculació de l'alumnat i altres variables. Una vegada feta la matriculació d'alumnes, s'adequarà l'horari lectiu del professorat associat a les necessitats docents del centre i l'assignació de les hores complementàries, la qual cosa definirà els emoluments totals a percebre durant el curs i la jornada laboral del professorat associat en funció de la disponibilitat docent.

El professorat associat percebrà, per cada setmana lectiva que tingui assignada per al seu desenvolupament de l'exercici docent, una hora complementària d'assistència obligatòria al centre per a: tutories d'alumnat, activitats del centre, assistència a reunions de departament, de claustre professors, d'equips docents, a les sessions d'avaluació acadèmica dels estudiants, de preparació i coordinació de la tasca docent, etc...

Emoluments:

- 42 € bruts per hora lectiva de docència directa, i 25 € bruts per hora complementària.

- El professorat associat resident fora de Mallorca que ho sol·liciti podrà percebre:

a) Un complement de compensació de trasllats de 40 € per dia lectiu en què hagi de realitzar la seva jornada laboral a l'ESADIB.

b) Una indemnització per despeses de viatge de 100 € bruts per cada desplaçament (inclosos anada i tornada) que hagi de realitzar a l'illa de Mallorca des del seu lloc de residència, per a la realització de la seva tasca docent a l'ESADIB. Aquesta indemnització estarà subjecta a un màxim d'una indemnització per setmana lectiva en què hagi de realitzar la seva jornada laboral a l'ESADIB.

c) Una indemnització per despeses d'hostatgeria de 50 € bruts per cada pernoctació necessària per a la realització de la seva tasca docent a l'ESADIB. En cas que la Fundació es faci càrrec de les despeses d'hostatgeria, el professor associat no podrà percebre aquesta indemnització per hostatgeria.

Per al cobrament d'aquest complement i d'aquestes indemnitzacions, amb una periodicitat mensual, el professorat haurà d'acreditar — mitjançant la corresponent documentació (certificat d'empadronament, bitllets d'avió, de vaixell, factures d'hotel, etc.) — la circumstància de la no residència a Mallorca i dels desplaçaments necessaris. En cas que el professor opti per residir a Mallorca, automàticament deixarà de percebre aquest complement i les indemnitzacions.

A partir del moment de la contractació el professor redactarà la programació de l'assignatura (continguts, procediments, temporalització, avaluació, etc.) seguint les directrius i els terminis establerts per la Direcció docent del centre, per tal incloure-la a la programació anual.

La llengua vehicular de l'ESADIB és la llengua catalana. El model de centre exigeix diversitat de procedències del professorat i pluralitat de formes d'impartició de la docència, per la qual cosa, s'establiran períodes d'adaptació i s'oferiran cursos de català per al professorat associat contractat per la Fundació, amb contracte temporal d'obra o servei determinat.

11.3. Cada professor podrà acumular, en cas de guanyar-les, distintes places de professor associat, fins al límit de 180 hores lectives de docència directa per curs i sempre que siguin compatibles amb els horaris assignats pel centre. En cas de superar les 180 hores, tenir incompatibilitat horària o altra mena d'incompatibilitat, haurà de renunciar a les places necessàries. El professorat que obtingui plaça d'àrea de coneixement no podrà ocupar una altra plaça de professorat associat per assignatures.

12. Reclamacions i al·legacions

Contra aquestes bases i convocatòria, en un termini de deu dies hàbils comptats des de l'endemà de la seva publicació en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, es podran interposar escrits d'al·legacions davant del Protectorat de la Fundació (Conselleria d'Educació i Cultura) a l'efecte de control de legalitat. La resolució del Protectorat, d'acord amb els articles 34, 35 i 43 de la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, es podrà impugnar davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

Palma, 20 de maig de 2008

**La presidenta de la Fundació per a l'Escola Superior
d'Art Dramàtic de les Illes Balears**
Bàrbara Galmés Chicón

Annex I

Professorat d'àrea de coneixement

1. Àrea de coneixement de Moviment
Assignatura: Expressió corporal

Requisits per concursar:

- Titulació superior en art dramàtic.

Fase I. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 8 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic

a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb la matèria: de 0,1 a 0,5 p.
- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb la matèria: de 0,05 a 0,3 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals i artístics: Màxim 8 punts.

-Experiència com actor/actriu i ballar/ina: Màxim 6 p.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels contractes o dels programes dels espectacles en què figurei el nom de l'aspirant.

- Seminari, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb la matèria: Màxim 2 punts.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 6 punts.

- Formació específica i altres estudis no presentats com a requisit relacionats amb l'àmbit de la plaça: Màxim 3.

- Coneixements de català: Màxim 1 p., Certificat D o equivalent: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.

- Doctorat relacionat amb l'art dramàtic. Màxim 2p.: Títol de Doctor 2 p., Suficiència Investigadora 1,2 p. i Cursos de doctorat complets 0,8 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedits per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 22 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 11.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà a mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i dels aspectes pedagògics i organitzatius en relació amb l'àrea de coneixement. La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 5 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2,5.

Annex II

Professorat associat per assignatures.

1. Llenguatge musical III

Característiques:

- Assignatures: llenguatge musical III
- Hores: 90

Requisits per concursar:

- Professionals en actiu que tinguin acreditada una experiència d'exercici de la professió en l'àmbit de la plaça, o bé titulació superior de música.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 5 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,4 p.
- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals i artístics: Màxim 5 punts.

-Experiència com a director/a i intèrpret: Màxim 4 punts.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels contractes o dels programes dels espectacles en què figurei el nom de l'aspirant.

- Seminari, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca

relacionats amb la matèria: Màxim 1 punt.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 6 punts.

- Formació específica en llenguatge musical: Màxim 3 punts.

- Coneixements de català: Màxim 1 p., Certificat D o equivalent: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.

- Títol superior de música: 1,5 p.

- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 0,5 p.: Títol de Doctor 0,5 p., Suficiència Investigadora 0,3 p. i Cursos de doctorat complets 0,2 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedits per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà a mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació amb l'assignatura. La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

2. Esgrima teatral

Característiques:

- Assignatura: esgrima teatral
- Hores: 90

Requisits per concursar:

Professionals en actiu que tinguin acreditada una experiència d'exercici de la professió en l'àmbit docent, o bé titulació superior en art dramàtic o INEF.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 5 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,4 p.
- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals i artístics: Màxim 5 punts.

-Experiència professional en l'àmbit de la plaça: Màxim 4 p.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels contractes o dels programes dels espectacles en què figurei el nom de l'aspirant.

- Seminari, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb l'assignatura: Màxim 1 punt.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 6 punts.

- Formació específica en l'àmbit de la plaça: Màxim 3 punts.

- Coneixements de català: Màxim 1 p., Certificat D o equivalent: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.

- Títol superior d'art dramàtic o INEF: 1,5 p.

- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 0,5 p.: Títol de Doctor 0,5 p., Suficiència Investigadora 0,3 p. i Cursos de doctorat complets 0,2 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedits per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà a mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació a l'assignatura.

La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

3. Cant II

Característiques:

- Assignatura: cant II
- Hores: 90

Requisits per concursar:

Professionals en actiu que tinguin acreditada una experiència d'exercici de la professió en l'àmbit de la plaça, o bé titulació superior de música en l'especialitat de cant o equivalent.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 5 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,4 p.

- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals i artístics: Màxim 5 punts.

-Experiència professional en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 4 p.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels contractes o dels programes dels espectacles en què figuri el nom de l'aspirant.

- Seminaris, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb l'assignatura: Màxim 1 punt.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 6 punts.

- Formació específica en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 3 punts.

- Coneixements de català: Màxim 1 p., Certificat D o equivalent: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.

- Títol superior de música en l'especialitat de cant o equivalent: 1,5 p.

- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 0,5 p.: Títol de Doctor 0,5 p., Suficiència Investigadora 0,3 p. i Cursos de doctorat complets 0,2 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedit per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà a mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació amb l'assignatura. La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

4. Caracterització i indumentària

Característiques:

- Assignatura: caracterització i indumentària
- Hores: 90

Requisits per concursar:

Professionals en actiu que tinguin acreditada una experiència d'exercici de la professió en l'àmbit de la plaça, o bé titulació superior en art dramàtic.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 5 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,4 p.

- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o

certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals i artístics: Màxim 5 punts.

-Experiència professional en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 4 p.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels contractes o dels programes dels espectacles en què figuri el nom de l'aspirant.

- Seminaris, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb l'assignatura: Màxim 1 punt.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 6 punts.

- Formació específica en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 3 punts.

- Coneixements de català: Màxim 1 p., Certificat D o equivalent: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.

- Títol superior d'art dramàtic: 1,5 p. Documents justificatius.

- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 0,5 p.: Títol de Doctor 0,5 p., Suficiència Investigadora 0,3 p. i Cursos de doctorat complets 0,2 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedit per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà a mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació amb l'assignatura. La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

5. Literatura i teoria dramàtica III (el teatre català)

Característiques:

- Assignatura: literatura i teoria dramàtica III (el teatre català)
- Hores: 45

Requisits per concursar:

Titulació superior en art dramàtic, filologia o altra titulació superior relacionada amb l'assignatura.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 6 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,5 p.

- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals: Màxim 3 punts.

- Seminaris, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb l'assignatura.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 7 punts.

- Formació específica en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 4 punts.

- Coneixements de català: Màxim 1 p. Llicenciat en filologia catalana, Certificat D o equivalents: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.

- Altre títol superior diferent a l'al·legat com a requisit: 1 p.

- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 1 p.: Títol de Doctor 1 p., Suficiència Investigadora 0,7 p. i Cursos de doctorat complets 0,3 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedit per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà en mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació a l'assignatura.

La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

6. Història dels mètodes interpretatius

Característiques:

- Assignatura: història dels mètodes interpretatius
- Hores: 45

Requisits per concursar:

Titulació superior en art dramàtic, història de l'art o altra titulació superior relacionada amb l'assignatura.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 6 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,5 p.
- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals: Màxim 3 punts.

- Seminari, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb l'assignatura.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 7 punts.

- Formació específica en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 4 punts.
- Coneixements de català: Màxim 1 p. Llicenciat en filologia catalana, Certificat D o equivalents: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.
- Altre títol superior diferent a l'al·legat com a requisit: 1 p.
- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 1 p.: Títol de Doctor 1 p., Suficiència Investigadora 0,7 p. i Cursos de doctorat complets 0,3 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedits per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà en mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació a l'assignatura.

La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

7.Literatura i teoria dramàtica I i II

Característiques:

- Assignatures: Literatura dramàtica I i Literatura dramàtica II
- Hores: 180

Requisits per concursar:

Titulació superior en art dramàtic, filologia o altra titulació superior relacionada amb l'assignatura.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 6 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,5 p.
- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals: Màxim 3 punts.

- Seminari, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb l'assignatura.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 7 punts.

- Formació específica en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 4 punts.
- Coneixements de català: Màxim 1 p. Llicenciat en filologia catalana, Certificat D o equivalents: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.
- Altre títol superior diferent a l'al·legat com a requisit: 1 p.
- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 1 p.: Títol de Doctor 1 p., Suficiència Investigadora 0,7 p. i Cursos de doctorat complets 0,3 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedits per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà en mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació a l'assignatura.

La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

8.Dramatúrgia

Característiques:

- Assignatures: dramatúrgia
- Hores: 45

Requisits per concursar: Professionals en actiu que tinguin acreditada una experiència professional com a dramaturg o bé titulació superior en art dramàtic.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 5 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,4 p.
- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

-Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

-Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals i artístics: Màxim 4 punts.

-Experiència professional en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 3 punts.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels programes de mà o contractes en què figuri el nom de l'aspirant.

- Seminari, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb la matèria: Màxim 1 punt.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 7 punts.

- Formació específica en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 3 punts.
- Coneixements de català: Màxim 1 p., Certificat D o equivalent: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.
- Títol superior d'art dramàtic: Especialitat direcció i dramatúrgia, opció

dramatúrgia: 2,5 p. , Altra especialitat i opció: 0,5.

- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 0,5 p.: Títol de Doctor 0,5 p., Suficiència Investigadora 0,3 p. i Cursos de doctorat complets 0,2 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedits per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà en mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació a l'assignatura.

La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

9. Doblage

Característiques:

- Assinatures: doblatge
- Hores: 90

Requisits per concursar: Professionals en actiu que tinguin acreditada una experiència d'exercici de la professió en l'àmbit de la plaça, o bé titulació superior en art dramàtic.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 5 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,4 p.
- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

- Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats.

- Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals i artístics: Màxim 5 punts.

- Experiència com a doblador/director de doblatge: Màxim 4 punts.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels contractes en què figuri el nom de l'aspirant.

- Seminaris, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb la matèria: Màxim 1 punt.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 6 punts.

- Formació específica en l'àmbit de l'assignatura: Màxim 3 punts.

- Coneixements de català: Màxim 1 p., Certificat D o equivalent: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.

- Títol superior relacionat amb l'assignatura: 1,5 p.

- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 0,5 p.: Títol de Doctor 0,5 p., Suficiència Investigadora 0,3 p. i Cursos de doctorat complets 0,2 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedits per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà a mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació amb l'assignatura. La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

10. Producció teatral

Característiques:

- Assinatures: producció teatral
- Hores: 45

Requisits per concursar:

Requisits per concursar: Professionals en actiu que tinguin acreditada una experiència d'exercici de la professió en l'àmbit de la plaça.

Fase 1. Valoració de mèrits:

a) Mèrits docents: Màxim 4 punts.

Experiència professional en el desenvolupament de funcions docents coincidents o anàlogues en el seu contingut professional i en el seu nivell tècnic a les del lloc a proveir:

- Per cada curs en centres d'ensenyament superior i universitats, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,1 a 0,4 p.
- Per cada curs en altres centres, en funció de les hores lectives i de la coincidència amb l'assignatura: de 0,05 a 0,25 p.

Documents justificatius:

- Centres públics: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, en què consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, en què consti la durada real dels serveis prestats, o document del centre amb el vistiplau del director del curs

- Centres privats: Fotocòpia acarada dels contractes o certificació expedida pel titular o director del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides i la durada en cada curs acadèmic.

b) Mèrits professionals i artístics: Màxim 7 punts.

- Experiència com a productor i gestor en arts escèniques: Màxim 6 punts.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels contractes o documentació laboral en què figuri el nom de l'aspirant.

- Seminaris, congressos i conferències impartits, publicacions i recerca relacionats amb la matèria: Màxim 1 punt.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada. Per a les publicacions els exemplars o fotocòpia acarada.

c) Mèrits acadèmics: Màxim 5 punts.

- Formació específica en producció i gestió en arts escèniques: Màxim 3 punts.

Documents justificatius: Títol, certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb l'especificació de les hores de durada.

- Coneixements de català: Màxim 1 p., Certificat D o equivalent: 1 punt, Certificat C o equivalent: 0,5 punts.

- Títol superior: 0,5 p.

- Doctorat relacionat amb l'assignatura. Màxim 0,5 p.: Títol de Doctor 0,5 p., Suficiència Investigadora 0,3 p. i Cursos de doctorat complets 0,2 p.

Documents justificatius: Títol (o certificació d'abonament dels drets d'expedició) o certificació acreditativa (o fotocòpia acarada) amb l'especificació de les hores de durada, si escau, expedits per l'organisme o centre corresponent.

Total punts: 16 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 8.

Fase 2. Entrevista personal

Els aspirants seran convocats per la comissió tècnica de selecció a la realització d'una entrevista personal. L'entrevista consistirà a mantenir un diàleg amb la comissió tècnica de selecció sobre el contingut de la matèria o de l'àmbit de coneixement, i altres aspectes pedagògics i organitzatius en relació amb l'assignatura. La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase serà de 4 punts. Per superar aquesta fase la puntuació mínima haurà de ser igual o superior a 2.

Annex III - Model de sol·licitud

Sol·licitud per a la convocatòria de selecció de professorat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears per al curs 2008-09

a) Plaça d'àrea de coneixement de moviment

b) Plaça d'associat per assignatura a la qual opta _____

Sol·licitant

DNI / Passaport / NIE _____

Primer llinatge _____

Segon llinatge _____

Nom _____

Data de naixement _____

Home / Dona _____

Localitat de naixement _____

Província de naixement _____

Telèfons _____

Domicili (carrer o plaça i número) _____

Codi postal _____

Municipi _____
 Província _____
 Nacionalitat (només per a estrangers) _____

Dades acadèmiques _____

Titulació al·legada per participar en el procés de selecció _____

Centre d'expedició _____

Sol·licit ser admès/a al procés de selecció al qual es refereix aquesta sol·licitud. Declarar que són certes les dades consignades i em comprometo a provar documentalment totes les dades que figuren en aquesta sol·licitud en els terminis fixats a les bases i convocatòria del procés de selecció.

_____, _____ de _____ de 2008
 (signatura)

Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears

Annex IV - Model de manifestació per escrit de no estar inhabilitat

Convocatòria de selecció de professorat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears per al curs 2008-09

a) Plaça d'àrea de coneixement de moviment

b) Plaça d'associat per assignatura a la qual opta _____

DNI / Passaport / NIE _____
 Primer llinatge _____
 Segon llinatge _____
 Nom _____
 Data de naixement _____
 Home / Dona _____
 Localitat de naixement _____
 Província de naixement _____
 Telèfons _____
 Domicili (carrer o plaça i número) _____
 Codi postal _____
 Municipi _____
 Província _____
 Nacionalitat (només per a estrangers) _____

Manifest:

Que no he estat inhabilitat per sentència ferma per a l'exercici de les funcions públiques, ni he estat separat per resolució disciplinària ferma del servei de cap entitat o institució del sector públic.

I per què consti als efectes oportuns,

_____, _____ de _____ de 2008
 (signatura)

Fundació per a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears

— O —

CONSELLERIA DE MEDI AMBIENT

Num. 9254

Resolució del Conseller de Medi Ambient de convocatòria pública per a la presentació de sol·licituds de subvenció per a implantació de sistemes de gestió ambiental, així com per l'aplicació d'etiquetes ecològiques europees a l'exercici 2008.

L'Ordre del conseller de Medi Ambient de 12 de juliol de 2005 (BOIB núm. 110 de 23 de juliol de 2005) estableix les bases per a la concessió de subvencions per a la implantació i certificació/verificació de sistemes de gestió i auditoria mediambientals i per a la implantació i concessió d'etiquetes ecològiques europees en organitzacions i centres de les Illes Balears, d'acord amb els Reglaments (CE) 1980/2000, 761/2001 (EMAS) del Parlament Europeu i del Consell, i la norma UNE-EN-ISO 14.001:2004.

A l'article 6 de l'Ordre es preveu que la direcció general de Qualitat Ambiental i Litoral ha d'anunciar periòdicament, convocatòries públiques per a la presentació de sol·licituds de subvenció. Les ajudes es poden atorgar a aquells centres i organitzacions que apliquin la següent legislació i normes:

- El Reglament 761/2001 del Parlament Europeu i del Consell, de 19 de març de 2001 (DOCE L 114 de 24 d'abril de 2001), pel qual es permet que les organitzacions s'adhereixin amb caràcter voluntari a un sistema comunitari de

gestió i auditoria mediambiental (EMAS), d'aplicació a qualsevol sector, tant a organitzacions com a centres.

- La norma UNE-EN-ISO 14.001/2004, que permet la implantació d'un sistema de gestió ambiental d'acord amb la citada norma i mitjançant una certificació per una tercera part, acreditada per una entitat d'acreditació reconeguda.
 - L'Etiqueta Ecològica europea que es basa en el Reglament (CEE) 1980/2000 del Parlament Europeu i del Consell, de 17 de juliol de 2000, relatiu a un sistema comunitari revisat de concessió d'etiqueta ecològica. Aquest reglament s'aplica a diversos productes i serveis, actualment 24.

L'Ordre permet l'atorgament de subvencions a aquestes modalitats d'aplicació de la gestió ambiental en centres productius, organitzacions i entitats, amb el convenciment de què són una via adequada per què tots els sectors econòmics participin en la millora del medi ambient.

Als pressupostos generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears pel 2008 s'ha previst la quantitat de SETANTA MIL EUROS (70.000 euros), a les partides pressupostàries 15601.443B01.78000.00 , 15601.443B01.77000.00, 15601.443B01.76000.10, 15601.443B01.76000.20 , 15601.443B01.76000.30 , 15601.443B01.76000.40 , 15601.443B01.76100.10 , 15601.443B01.76100.20 , 15601.443B01.76100.30 , 15601.443B01.76100.40, 15601.443B01.76000.11 per implantar sistemes de gestió ambientals i l'etiqueta ecològica europea als centres, organitzacions i productes de les Illes Balears.

L'expositiu del text refós de subvencions, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, modificat per la Llei 6/2007, de 27 de desembre, de mesures tributàries i econòmicoadministratives (BOIB 196 de 29 de desembre de 2007) pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, reconeix que la concessió d'ajudes és la principal o la més important de les activitats de foment de les administracions públiques. Aquesta actuació adquireix un paper fonamental quan es tracta de reduir els efectes ambientals negatius de les activitats productives. Sense cap dubte, el foment d'instruments de gestió ambiental voluntaris a les empreses i centres de les Illes Balears és un dels projectes que pot tenir un major efecte positiu en les repercussions ambientals de les Illes Balears.

Atesa la necessitat de continuar fomentant l'aplicació d'instruments voluntaris de millora ambiental als centres, empreses i organitzacions de les Illes Balears, d'acord amb el text refós de subvencions, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, modificat per la Llei 6/2007, de 27 de desembre, de mesures tributàries i econòmicoadministratives (BOIB 196 de 29 de desembre de 2007), en virtut del que disposa l'article 6 de l'Ordre esmentada de 12 de juliol de 2005 i atenent la disponibilitat pressupostària per l'any 2008, dicto la següent

RESOLUCIÓ

Primer. Objecte

L'objecte d'aquesta Resolució és l'aprovació de convocatòria pública per a la presentació de sol·licituds de subvenció per a la implantació, de sistemes de gestió i auditoria ambientals en organitzacions i centres de les Illes Balears d'acord amb el Reglament (CE) 761/2001 (EMAS) i la norma UNE-EN-ISO 14.001:2004, i l'aplicació de l'Etiqueta Ecològica europea a productes i serveis de les Illes Balears d'acord amb el Reglament (CEE) 1980/2000, per l'exercici 2008, de conformitat amb el previst a l'Ordre del conseller de Medi Ambient de 12 de juliol de 2005, publicada al BOIB núm. 110 de 23 de juliol de 2005.

Segon. Beneficiaris

Poden ser beneficiaris les persones físiques i jurídiques de dret privat o públic amb personalitat jurídica, que compleixin les condicions assenyalades en l'article 9 punts 1 i 2 i no estiguin afectats per les prohibicions de l'article 10, del text refós de subvencions aprovat mitjançant el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, modificat per la Llei 6/2007, de 27 de desembre, de mesures tributàries i econòmicoadministratives (BOIB 196 de 29 de desembre de 2007), sempre que duguin a terme les activitats descrites en els punts b) i e) de l'article 2 de l'Ordre de 12 de juliol de 2005 en centres i organitzacions de les Illes Balears, i que son les següents:

1)- Implantació d'un Sistema de gestió mediambiental, que és la part del sistema general de gestió que inclou l'estructura i recursos per assolir la política ambiental (EMAS art. 2 i Annex 1, UNE-EN-ISO 14.001:2004 Cap.4). En aquesta convocatòria no s'atorguen ajudes a la Verificació EMAS o la Certificació ISO 14.0001.

2) Realització d'assaigs i controls per a obtenir l'etiqueta ecològica europea, d'acord amb el disposat en el Reglament (CEE) 1980/2000.

Tercer. Import màxim de la convocatòria

Pel present exercici econòmic, la direcció general de Qualitat Ambiental i Litoral amb càrrec als pressupostos generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears pel 2008, reserva les quantitats següents:

- Mil euros (1.000 euros) a càrrec de la partida pressupostària 15601.443B01.78000.00.
 - Seixanta mil euros (60.000 euros) a càrrec de la partida pressupostària 15601.443B01.77000.00
 - Mil euros (1.000 euros) a càrrec de la partida pressupostària 15601.443B01.76000.10.