conseller de Treball i Formació de 7 de juny de 2006

Tercer. Modificar el primer paràgraf de l'apartat 24 de l'annex I de la Resolució del conseller de Treball i Formació de 7 de juny de 2006, que quedarà redactat en el sentit següent:

'24. Memòria econòmica.

Els beneficiaris dels ajuts han de presentar, en un termini màxim de tres mesos des de l'acabament de l'actuació, sense que es pugui sobrepassar, en cap cas, la data límit de 5 de desembre de 2007, una memòria econòmica que contingui, com a mínim, la documentació que es relaciona a continuació, de conformitat amb els models que figuren com annex VI, i d'acord amb la Instrucció de la Intervenció General, de data 24 d'octubre de 2005, per a la justificació dels expedients de subvenció mitjançant el compte justificatiu:'

Quart. Modificar el punt 1.II) de l'apartat 29 de l'annex I de la Resolució esmentada, d'acord amb la Resolució del conseller d'Economia, Hisenda i Innovació de dia 17 de maig de 2007 d'autorització del pagament anticipat, el qual quedarà redactat de la forma següent:

II) Fins un 50% en acabar les acciones aprovades, i una vegada revisada la documentació justificativa presentada per l'entitat i que es relaciona en els apartats 23 i 24 d'aquest annex, excepte en el cas de les entitats que hagin sol·licitat l'ampliació per poder finalitzar les actuacions amb posterioritat al 30 de juny de 2007, les quals hauran de sol·licitar l'abonament d'aquest pagament en el moment de la presentació de la memòria econòmica en els terminis establerts a l'apartat 24 de l'Annex I, juntament amb la memòria de resultats i un aval del 125% de la quantitat sol·licitada.

Cinquè.- Publicar aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, que començarà a vigir el mateix dia de la seva publicació.

Sisè.- Contra aquesta Resolució, que posa fi a la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes, comptador des de l'endemà de la seva publicació en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, d'acord amb el que regula l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la comunitat autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 44, de 3 d'abril), i l'article 116 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú (BOE núm. 285, de 27 de novembre), modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener (BOE núm. 12, de 14 de gener), o bé interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears, en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la seva publicació en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, d'acord amb el que disposa l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa (BOE núm. 167, de 14 de juliol).

El conseller de Treball i Formació
Cristóbal Huguet Sintes

Palma, 28 de maig de 2007

— o —

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I CULTURA

Num. 10905

Ordre del conseller d'Educació i Cultura de 24 de maig de 2007, per la qual s'estableix el procediment i determinats requisits per al reconeixement de les escoles d'art dramàtic de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació defineix els ensenyaments artístics com de règim especial i estableix que la seva finalitat serà proporcionar a l'alumnat una formació artística de qualitat i garantir la qualificació dels futurs professionals de la música, la dansa, l'art dramàtic, les arts plàstiques i el disseny. A l'article 55 estableix que els ensenyaments d'art dramàtic comprendran un sol grau de caràcter superior, de durada adaptada a les característiques d'aquests ensenyaments.

La Comunitat Autònoma de les Illes Balears compta amb l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears que es va crear mitjançant el Decret 122/ 2005, de 25 de novembre (BOIB núm. 181 de 1 de novembre de 2006). La creació d'aquesta Escola responia a l'augment notable de les manifestacions culturals i a la demanda d'aquestes, i especialment de les relacionades amb l'art dramàtic, per part de tots els sectors socials.

Ara bé, per a l'ensenyament d'art dramàtic no estableix, fora del grau superior esmentat, altra normativa que reguli l'existència d'escoles que ocupin els ensenyaments previs al grau superior.

A les Illes Balears hi ha un seguit d'escoles de caràcter privat i d'altres amb el suport d'entitats públiques que ocupen aquest espai no reglat i que donen una formació per a aquelles persones que desitgen assolir un nivell de coneixements adequats per practicar l'art dramàtic. Aquestes escoles permeten descobrir i desenvolupar les potencialitats dels alumnes i acostar la formació professional artística als ciutadans.

D'altra part, el Reial Decret 1876/1997, de 12 de desembre, sobre traspàs de funcions i serveis de l'Administració de l'Estat a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears en matèria d'ensenyament no universitari, possibilita que aquesta administració educativa doni l'opció que aquestes escoles siguin reconegudes per l'Administració Educativa, sempre que compleixin determinats requisits, amb la finalitat de millorar la formació adquirida mitjançant ensenyaments d'art dramàtic sense validesa acadèmica ni professional i millorar l'oferta educativa i cultural de les escoles d'art dramàtic existents.

En virtut de tot això, i a proposta de la Direcció General de Planificació i Centres Educatius, dict la següent,

ORDRE

Article 1.

L'objecte d'aquesta ordre és establir el procediment i determinats requisits per al reconeixement de les escoles d'art dramàtic de la comunitat autònoma de les Illes Balears.

Article 2.

Queden compreses dins l'àmbit d'aplicació de la present disposició les escoles que imparteixen ensenyaments d'art dramàtic adreçats a la iniciació i la formació dels joves en aquestes arts, a la preparació per a l'accés als corresponents estudis superiors i a la continuació de la formació i pràctica artístiques no professionals dels adults.

Els ensenyaments impartits en aquestes escoles no poden comportar l'obtenció de títols amb validesa acadèmica o professional.

Article 3.

Les escoles reconegudes, d'acord amb el que s'estableix en aquesta Ordre, s'anomenaran Escoles d'Art Dramàtic, en la seva publicitat podran utilitzar el fet d'estar reconegudes per la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears.

El reconeixement de les escoles es concedirà sempre que es reuneixin els requisits que s'estableixen en aquest Ordre i d'altres requisits que s'estableixin legalment.

Correspon a la Conselleria competent en matèria d'Educació, el reconeixement d'aquestes escoles, el qual es farà mitjançant resolució del conseller o de la direcció general en què delegui.

Les escoles reconegudes s'inscriuran d'ofici en un registre específic de la Conselleria d'Educació i Cultura creat a tal efecte, que els atorgarà un número de codi. Igualment s'hi inscriuran les modificacions que s'aprovin i el cessament de les escoles.

Les escoles reconegudes usaran la denominació específica que consti com a tal en el registre abans esmentat.

No es podrà utilitzar, en la denominació de l'escola, cap qualificatiu que pugui induir a error o confusió amb els centres que imparteixen els ensenyaments superiors d'aquestes especialitats.

Article 4.

Per al reconeixement de les escoles d'art dramàtic se seguirà el següent procediment:

A) Escoles de titularitat privada:

1. Sol·licitud adreçada al conseller d'Educació i Cultura

2. Documentació acreditativa de la personalitat jurídica:

2.1. Si es tracta d'una persona física es requereix documentació acreditativa de no estar comprès en cap dels supòsits legals d'incompatibilitat.

2.2. Si es tracta d'una persona jurídica, es requereix:

a) Fotocòpia confrontada dels estatuts inscrits en el corresponent registre.

b) Relació de totes les persones físiques que exerceixen càrrecs rectors unipersonals i/o col·legiats i/o tenen el 20% o més del capital social.

c) Manifestació expressa i per escrit de no incórrer en cap incompatibilitat..

3. Fotocòpia de la targeta d'identificació fiscal de la persona titular.

4. Projecte de l'escola on constin: la denominació específica que es proposa, la finalitat, els objectius, els mitjans materials i de finançament, l'àmbit geogràfic de cobertura, el nombre d'alumnes prevists i l'horari diari i setmanal de funcionament de l'escola.

5. Descripció dels ensenyaments que es pretenen impartir, els quals inclouran, com a mínim, el que es disposa en l'article 7 d'aquesta ordre.

6. Currículum de les diverses matèries a impartir.

7. Fotografies del solar, l'edifici existent i l'entorn.

8. Plànol de l'estat actual del conjunt del centre, de distribució de totes les plantes i la coberta 1/100 acotat i superfície útil construïda, per triplicat i signat pel tècnic competent.

9. Certificat de final d'obra.

10. Certificat acreditatiu que la instal·lació dels aparells elevadors compleix la normativa o declaració jurada d'inexistència d'aquests aparells.

11. Certificat acreditatiu que les instal·lacions de combustibles complei-

xen la normativa o declaració jurada d'inexistència d'instal·lacions de combustibles.

12. Certificat acreditatiu que les instal·lacions elèctriques compleixen la normativa.

13. Informe sobre les condicions higienicosanitàries, emès per l'administració sanitària.

14. Títol jurídic acreditatiu del dret d'utilització dels locals (contracte de lloguer, escriptura notarial, certificat de registre o similar).

15. Proposta del personal docent de què disposarà el centre, amb descripció del nombre de professors, la seva titulació i els càrrecs directius prevists.

16. Llicència d'activitats.

B)Escoles pertanyents al sector públic.

Per al reconeixement d'escoles del sector públic, se sol·licitarà pel president de la corresponent entitat. La sol·licitud s'acompanyarà de la documentació prevista en el punt anterior.

Article 5.

Els objectius de les escoles de art dramàtic per poder ser reconegudes seran els següents:

- Fomentar, a partir dels 16 anys, el coneixement i la valoració de l'art dramàtic, iniciant-los en el seu aprenentatge.
- Atendre la demanda social de cultura artística pràctica.
- Fomentar en els alumnes l'interès per la participació en agrupacions teatrals.
- Proporcionar una formació en l'art dramàtic.
- Organitzar actuacions públiques i participar en activitats teatrals de caràcter aficionat.
- Desenvolupar una oferta àmplia i diversificada d'educació teatral.
- Descobrir i animar els joves amb aptituds i preparar-los per cursar estudis superiors en l'àmbit de l'art dramàtic.
- Adequar la programació de l'ensenyament als interessos, la dedicació i el ritme d'aprenentatge de l'alumne.

Article 6.

Les escoles d'art dramàtic hauran d'estar ubicades en locals que tenguin accés independent i reuneixin les condicions arquitectòniques, higièniques, acústiques i de seguretat previstes en la legislació vigent.

Les instal·lacions hauran de ser adequades als ensenyaments que s'imparteixen. En qualsevol cas, les aules de les escoles d'art dramàtic hauran de tenir la superfície i el nombre de vestidors adequats a la capacitat d'alumnes del centre, previstes a la legislació vigent.

Article 7.

L'edat mínima per accedir als ensenyaments de les escoles reconegudes serà de 16 anys.

El programa d'ensenyament que s'imparteixi a les escoles reconegudes inclourà obligatòriament com a mínim les matèries següents: Interpretació, veu i moviment. El currículum desenvoluparà un mínim de 350 hores, equivalents a 35 crèdits, que es podran cursar en dos cursos acadèmics. El temps lectiu mínim per a cada matèria serà com segueix:

- Interpretació: 170 h. (17 crèdits)
- Moviment: 100 h. (10 crèdits)
- Veu: 80 h. (8 crèdits)

Article 8.

Les escoles reconegudes quedaran adscrites a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears. El funcionament de les escoles reconegudes se subjectarà a les directrius tècniques de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, que establirà un assessorament pedagògic, didàctic i curricular.

Article 9.

Quan els alumnes d'una escola d'art dramàtic reconeguda superin el programa d'estudis escollit podran rebre un diploma de l'escola, en què s'acrediti el programa cursat, les matèries seguides i l'aprofitament. Aquest diploma, en cap cas, podrà induir a confusió entre els certificats i títols amb validesa acadèmica o professional.

Article 10.

Perquè una escola d'art dramàtic pugui ser reconeguda, es requerirà un mínim de 2 professors.

El professorat d'aquestes escoles haurà de tenir el títol superior d'art dramàtic o ser professional en actiu que tengui una experiència acreditada en l'exercici de la professió i haurà de ser acreditat per l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears.

El règim laboral del professorat de les escoles d'art dramàtic serà l'establert en les disposicions legals vigents aplicables.

Article 11.

Les escoles reconegudes tendran un Director o Gerent, que vetllarà pel bon funcionament, i durà a terme la gestió econòmica i acadèmica, la coordinació docent, la promoció i les relacions amb l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears.

Article 12.

La revocació del reconeixement de les escoles d'art dramàtic es durà a terme d'ofici o a instància dels interessats, prèvia audiència dels titulars de les escoles.

La revocació procedirà quan s'observi que l'escola ha deixat de complir els requisits legalment establerts o estigui sense funcionar més de 10 mesos seguits.

La revocació s'adoptarà mitjançant resolució del conseller d'Educació i Cultura.

Article 13.

A principi de curs les escoles elaboraran el projecte que es proposen assolir al llarg del curs. Aquest projecte contemplarà els objectius, el programa a impartir, el pla d'activitats complementàries i dades referents a l'alumnat i a l'horari en què l'escola preveu funcionar.

En finalitzar cada curs, les escoles elaboraran una memòria d'activitats fent referència al projecte que tenen i als programes d'ensenyament que s'hi imparteixen. Ambdós documents quedaran a disposició de la Conselleria d'Educació i Cultura.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL

Es podran reconèixer escoles d'art dramàtic que imparteixin els ensenyaments en locals compartits amb altres centres públics d'ensenyament, sempre que les condicions materials dels locals, els horaris i els espais disponibles en permetin l'ús exclusiu.

DISPOSICIÓ FINAL

Aquesta Ordre començarà a vigir l'endemà de la seva publicació en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Palma, 24de maig de 2007

El conseller d'Educació i Cultura
Francesc J. Fiol Amengual

— o —

4.- Anuncis

PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

Num. 11066

Adjudicació definitiva d'un contracte de subministrament

1.-Entitat adjudicadora:
Parlament de les Illes Balears
Núm. exp. 4/2007

2.-Objecte del contracte:
Impressió i enquadernació d'una col·lecció de tres llibres sobre el repartiment de Mallorca després de la incorporació del nou territori a la Corona d'Aragó
Tipus de contracte: Subministrament
Butlletins Oficials i dates de publicació de l'anunci de licitació:
Boib de dia 7/04/07 i Bopib de 10/04/07.

3.-Tramitació, procediment i forma d'adjudicació:
Tramitació: urgent
Procediment: obert.
Forma: concurs.

4.-Pressupost base de licitació:
Import total: 106.800,00 € amb l'IVA inclòs.

5.-Adjudicació:
Data: 24 d'abril de 2007.
Contractista: GRAFICAS VARONA, SA
Import total: 71.000,00 € IVA inclòs.

Palma, 29 de maig de 2007.

EL LLETRAT OFICIAL MAJOR,
Joan Ferrer i Cánaves

— o —