

Presentació

Aquest primer postgrau de l'ESADIB i títol propi de la UIB és el resultat de la coincidència d'objectius de les dues entitats.

El món de les arts escèniques ha tingut una clara expansió en els darrers anys i ha generat una notable activitat en diferents àmbits com la producció i la gestió dels equipaments a la nostra comunitat.

Per donar resposta a la formació en aquests àmbits consideram oportú organitzar ensenyaments de postgrau especialitzats en gestió escènica, producció i gestió d'espais escènics.

Objectius

Ajudar els professionals de la producció a reflexionar sobre la seva experiència per optimitzar el seu procés de treball. Conèixer tècniques i instruments que ajudin a fer més eficient la seva feina.

Dirigit a

Titulats universitaris de primer cicle, titulats universitaris de segon cicle o batxillerat, equivalent o prova d'accés a la Universitat o experiència professional en gestió en arts escèniques.

Titulació

El Postgrau en Gestió Escènica, els dos programes i els mòduls que l'integren són titulacions pròpies de postgrau de la Universitat de les Illes Balears i de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears.

Els titulats universitaris que cursin aquests estudis obtindran les següents titulacions de postgrau:

- **Expert Universitari en Tècniques de Gestió Escènica** (1r cicle)

- **Expert Universitari en Gestió d'Espais Escènics i producció** (2n cicle)

- Amb la realització dels dos cicles s'obtindrà el títol d'**Especialista Universitari en Gestió Escènica**.

- També s'oferirà l'opció de fer els mòduls per separat, els quals donaran dret a la titulació per mòdul de **Curs d'actualització** (de 25 a 50 h).

Els alumnes amb la resta de titulacions o experiència professional obtindran el Diploma Universitari corresponent.

www.esadib.com

Amb la col·laboració de:



Preinscripció i matrícula

Carrer Morer, 6
07001 Palma
Illes Balears
Tel: 971 713 628
Fax: 971 713 215
www.esadib.com

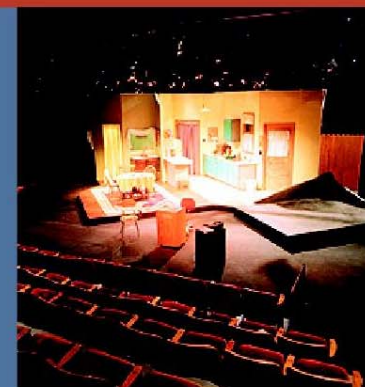
DL PM - 2451 - 2007



Universitat de les
Illes Balears

07.08
08.09

Postgrau en Gestió Escènica



POSTGRAU EN GESTIÓ ESCÈNICA:

Conformat pels següents programes, que es poden cursar de manera independent, donant dret a l'obtenció del títol universitari corresponent:

1) Programa del curs de Tècniques de Gestió Escènica (100h)

Mòdul I: Bases conceptuals de les arts escèniques: Llenguatge, sociologia i gestió.

- Llenguatge de les arts escèniques (1 crèdit)
- Sociologia de les pràctiques escèniques (1 crèdit)
- Bases conceptuals de la gestió escènica (1.5 crèdits)

Mòdul II: Tècniques de gestió en arts escèniques

- L'elaboració de projectes escènics (1 crèdit)
- Planificació i gestió d'organitzacions escèniques (2 crèdits)
- Finançament de projectes i anàlisi de viabilitat (1 crèdit)

Mòdul III: Les polítiques públiques en arts escèniques i el marc jurídic

- Les polítiques públiques en arts escèniques (1.5 crèdits)
- El marc jurídic de les arts escèniques (1 crèdit)

2) Programa del curs de Gestió d'Espais Escènics i Producció (100h)

Mòdul IV: Gestió de recintes escènics.

- Programació d'espectacles (2.5 crèdits)
- Estudi de públics i desenvolupament de la participació (2.5 crèdits)
- Escenotècnia (1 crèdit)

Mòdul V: Producció d'arts escèniques.

- Producció d'espectacles (2 crèdits)
- Distribució d'espectacles (2 crèdits)

Metodologia

Es combinarà la metodologia presencial i on-line. L'activitat lectiva consistirà en exposicions magistrals, debats, presentacions i exercicis a l'aula.

El treball dirigit dels alumnes consistirà en l'anàlisi d'una experiència de producció (estudi d'un cas) i l'elaboració d'un pla de producció a partir d'un projecte artístic i de les tècniques proposades.

El treball autònom dels alumnes consistirà en lectures recomanades.

Sistema d'avaluació

Es farà una avaluació continuada a partir de les evidències

que resultin de la metodologia proposada, participació en els debats, presentacions i exercicis a l'aula, anàlisi d'una experiència i elaboració d'un pla de producció i exhibició.

El percentatge d'assistència mínima al curs sobre el nombre d'hores lectives per ser avaluats serà d'un 80%.

Direcció

Joan Mas i Vives i Carles Molinet Picó.

Consell de direcció

Jaume Colomer, Jaume Marcé, Jaume Sureda i Patricia Trapero.

Professorat

Els programes seran impartits per professorat de la UIB i d'altres Universitats espanyoles, de l'ESADIB, de l'ESTAE i per professionals executius del sector.

Maria Ballester. Professora de Dret Constitucional de la UIB

Toni Benavent. Gestor, productor, distribuïdor i management d'espectacles.

Jaume Colomer. Professor associat del Departament de Teoria i Història de l'Educació de la Universitat de Barcelona.

Eduardo Galán. Autor i productor teatral.

Dino Ibáñez. Escenògraf, director tècnic i escènic. Professor a l'ESTAE de l'IT de Barcelona i de l'ESADIB.

Onofre Martorell. Professor Titular d'Economia Financera i Comptabilitat de la UIB.

Joan Mas. Catedràtic de Filologia Catalana de la UIB

Carles Molinet. Actor i gestor. Director de l'ESADIB.

Jaume Sureda. Vicedegà de la Facultat d'Educació de la UIB.

Antoni Tarrida. Gestor d'arts escèniques. Director gires del TNC.

Patricia Trapero. Professora titular del Departament de Filologia Espanyola, Moderna i Llatina de la UIB.

Durada i Calendari

El programa del Postgrau en Gestió Escènica tindrà una durada de dos cursos acadèmics (200 hores).

El calendari acadèmic previst és el següent

- Curs de Tècniques de Gestió Escènica:

Mòdul I: 21 Febrer 2008

Mòdul II: 10 Abril 2008

Mòdul III: 6 Novembre 2008

- Curs de Gestió d'Espais Escènics i Producció:

Mòdul IV: 12 Febrer 2009

Mòdul V: 16 Abril 2009

Aquest calendari pot sofrir modificacions, que seran degudament comunicades a l'alumnat.

Places

S'ha fixat un nombre màxim de 30 alumnes i un mínim de 10. Es podrà realitzar una matrícula total o parcial, cursant un dels dos cursos o matriculant-se dels mòduls de forma independent.

Preu

Assegurança anual: 15€

Curs de Tècniques Gestió Escènica: 1.150€

Curs de Gestió d'Espais Escènics i Producció: 1.150€

Mòduls: 125€/crèdit.

Inscripció: 20% sobre el preu del curs.

Preinscripció i matrícula

Documentació que cal presentar per formalitzar la matrícula:*

- Dues fotocòpies del DNI o passaport (en cas d'alumnes estrangers)
- Dues fotocòpies del títol universitari compulsades (o del resguard).
- Breu currículum (màxim dues pàgines)
- Resguard pagament.

*Els alumnes no es consideraran inscrits fins que no hagin presentat tota la documentació sol·licitada.

Serveis

Els alumnes del postgrau tenen la consideració d'estudiants universitaris de la UIB i de l'ESADIB, amb accés a tots els serveis que ofereixen ambdues entitats als seus alumnes.

Si voleu més informació

Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears c/Morer, 6. 07001 Palma

Tel: 971 713 628

www.esadib.com

