

PREINSCRIPCIÓ I MATRÍCULA

Preinscripció: Del 22 al 30 d'octubre. Cal emplenar el full de preinscripció (disponible a Secretaria i a www.esadib.com) i presentar-lo juntament amb el currículum degudament justificat a Secretaria.

L'organització comunicarà al telèfon indicat la confirmació de la matrícula el dia 31 d'octubre.

L'organització no es fa responsable si, després de la confirmació, la persona interessada no es matricula.

Matrícula: Del 5 al 6 de novembre. Les persones admeses han de presentar a Secretaria la documentació següent:

- Fotocòpia del resguard de l'ingrés de matrícula fet al c/c del BBVA 0182-2156-13-020151096-2
- Fotocòpia del DNI / NIE / Passaport

Qui no hagi efectuat la matrícula en el termini establert perdrà automàticament la plaça, la qual passarà a la següent persona de la llista.

Si voleu més informació telefonau al **971 713 628**

Preinscripció i matrícula: Secretaria de l'ESADIB (de dilluns a divendres de 9 a 14 hores) c. Morer, 6 – 07001 Palma
info@esadib.com - www.esadib.com



Govern de les Illes Balears
Conselleria d'Educació i Cultura

formació
CONTINUA
CURSOS PER A PROFESSIONALS

Curs de l'art del moviment

Norman Taylor

Palma, del 8 al 16 de novembre de 2007

La Fundació per a l'ESADIB, a més d'implantar l'Escola Superior d'Art Dramàtic, té com a un dels objectius potenciar la formació en art dramàtic a tots els àmbits de la nostra comunitat.

Des de l'ESADIB es vol crear les bases d'una estructura de formació contínua amb cursos i tallers impartits per professorat especialista, que pugui donar resposta a les demandes del món professional quant a formació, per això comptam amb la col·laboració de l'Associació d'Actors i Actrius Professional de les Illes Balears.

Curs de l'art del moviment

A càrrec de Norman Taylor

Dates: Del 8 al 16 de novembre
Horari: De dilluns a divendres de 17,30 a 20.30 i dissabte de 10 a 13 h.
Durada: 24 hores
Lloc: Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears
Places: 18. Si no hi ha un mínim d'alumnes, l'organització es reserva el dret d'anul·lar el curs.
Preu: 144 €

L'alumnat de l'ESADIB i els socis de l'AAPIB tendran un 15% de descompte (123 €).

L'ESADIB lliurarà un certificat d'assistència (mínim 80% del total), prèvia sol·licitud per part de la persona interessada.

Norman Taylor

Titulat per l'Escola Internacional de Teatre Jacques Lecoq de París, ha estat professor en aquesta escola durant vint anys, impartint anàlisi de moviment, la tècnica del moviment, la improvisació i la preparació per a diferents estils teatrals. Com a director i actor treballa en diferents països d'Europa (Anglaterra, Alemanya, Bèlgica, Escòcia, Espanya, Itàlia) i com a professor imparteix classes regularment a molts països d'Europa. Actualment és professor d'Anàlisi de moviment de l'ESADIB.

Curs de l'art del moviment

Objectius

Tot el que ens envolta és moviment. Sovint no ens fixem en allò que miram. Els actors que vulguin reflectir el món en què vivim i basar el seu art en el que tothom pot reconèixer necessiten mètodes per observar, analitzar i crear.

Continguts

- Observarem el moviment, les accions i els gestos humans, partint de l'ordinari per arribar a l'extraordinari, des del carrer fins a l'escenari.
- Començarem amb l'observació sense verbalitzar, en farem una selecció i en crearem diferents punts de vista.
- Descobrirem que un cop sapiguem on volem anar, sabrem per on començar.