

PREINSCRIPCIÓ I MATRÍCULA

Preinscripció: Del 16 de febrer al 20 de març de 2009.

- Full de preinscripció, que trobareu disponible a Secretaria i a www.esadib.com.
- Currículum.
- Fotocòpia del resguard de l'ingrés de 50 € d'avançament de matrícula al c/c del BBVA 0182-2156-13-020151096-2
- Fotocòpia del DNI / NIE / Passaport.

L'organització comunicarà, dia 23 de març, al telèfon indicat, la confirmació d'admissió al curs i retornarà l'import de 50 € a les persones no seleccionades.

Matrícula: Del 24 al 27 de març. Les persones admeses han de presentar a Secretaria la documentació següent:

- Fotocòpia del resguard de l'ingrés de matrícula restant al c/c del BBVA 0182-2156-13-020151096-2
- Qui no faci l'ingrés de la matrícula en el termini establert perd automàticament la plaça, la qual passa a la persona següent de la llista.

Si voleu més informació telefonau al 971 713 628

Preinscripció i matrícula: Secretaria de l'ESADIB. Carrer Morer, 6 — 07001 Palma. De dilluns a divendres de 9 a 14 h.
info@esadib.com - www.esadib.com

FUNDACIÓ
esadIB
ESCOLA SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC
DE LES ILLES BALEARS

formació
CONTINUA
CURSOS PER A PROFESSIONALS

Curs de Bufó

Philippe Gaulier

Palma, del 2 al 4 d'abril de 2009



La Fundació per a l'ESADIB, a més d'implantar l'Escola Superior d'Art Dramàtic, té com a un dels objectius potenciar la formació en art dramàtic a tots els àmbits de la nostra comunitat.

Des de l'ESADIB es vol crear les bases d'una estructura de formació contínua amb cursos i tallers impartits per professorat especialista, que pugui donar resposta a les demandes del món professional quant a formació, per això comptam amb la col·laboració de l'Associació d'Actors i Actrius Professional de les Illes Balears.



Curs de Bufó

A càrrec de Philippe Gaulier

Dates: Del 2 al 4 d'abril

Horari: Dijous i divendres de 17 a 21 h i dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h.

Durada: 15 hores

Lloc: Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears

Places: 37. Si no hi ha un mínim d'alumnes, l'organització es reserva el dret d'anul·lar el curs.

Preu: 250 €

L'alumnat de l'ESADIB i els socis de l'AAPIB tendran un 15% de descompte (212.5 €).

L'ESADIB lliurarà un certificat d'assistència (mínim 80% del total), prèvia sol·licitud per part de la persona interessada.

Philippe Gaulier

Director, escriptor i professor d'interpretació, bufó i clown. Estudià a l'Escola Internacional de Teatre Jacques Lecoq (1968-70) i en fou professor durant nou anys. Amb Pierre Byland va escriure, interpretar i dirigir *Les Assiettes* al Teatre de l'Odéon. El 1980 fundà l'escola que du el seu nom a París, del 1991 fins al 2002 la traslladà a Londres, convidat per *The Arts Council* i el 2002 retornà a París. Ha impartit cursos i tallers arreu del món: Europa, Nova York, Tòquio, Austràlia, Amèrica del Sud, Canadà, Hong Kong,...

Curs de Bufó

Què és un bufó? La paròdia del bufó a l'escenari i l'alegria absoluta de la seva ànima. Imaginar d'una manera divertida com era la vida dels bufons a l'edat mitjana, apartats als boscos, a la selva i als aiguamolls.

La deformació de l'actor, la transformació en un geperut, en un nan, en un minusvàlid amb cames i sense, amb braços i sense, un tronc sobre una cadira de rodes, etc... La deformitat per expressar el plaer de la blasfèmia i la paròdia.

Imaginar els bufons en els camps de concentració. El gust per la blasfèmia del bufó. La paròdia com a arma del més pobre i desterrat. Maneres i formes del bufó: grolleries insistents, bromes gruixudes, truculències punyents, intel·ligència,...