



# EXPLORANT LES ARRELS DEL GEST CREADOR

Formació amb Philippe Peychaud

# INFORMACIÓ GENERAL

## OBJECTIU DE LA FORMACIÓ

Aquesta formació planteja un recorregut de sis sessions de pràctica teatral basades en la pedagogia de Jacques Lecoq, adreçades a professionals que desitgin explorar les arrels del gest creador. Aquest cicle neix d'una pregunta essencial que travessa tota obra artística: La creació existeix de debò? O tot allò que anomenam "inventar" és, en realitat, l'art de transformar? El treball proposat s'inspira en la idea lecoqiana que tot es mou i que l'actor-creador és, abans que res, un transformador sensible del món.

## METODOLOGIA

La metodologia del curs es basa en la pedagogia de Jacques Lecoq, que entén el cos i el moviment com a eixos fonamentals de l'aprenentatge teatral. El treball parteix de l'experiència física i del joc com a motor creatiu, promovent la descoberta de les lleis del moviment, del ritme i de la relació amb l'espai.

El curs es desenvolupa principalment a través de la pràctica, l'experimentació i la improvisació, afavorint un aprenentatge actiu i col·lectiu. El professorat assumeix un rol de guia, creant marcs de treball que estimulen l'autonomia artística, l'escolta i el risc creatiu, entenent l'error com a eina pedagògica.

La metodologia fomenta el treball coral i la reflexió sobre la pràctica, integrant l'experiència corporal amb el pensament pedagògic, amb l'objectiu de formar artistes-docents amb una mirada sensible, crítica i profundament connectada amb el cos i l'acció escènica.

**Forma de participació:** Presencial

Formació destinada exclusivament a professionals del sector de les arts escèniques.

**Imparteix:** Philippe Peychaud

**Hores totals de formació:** 12

**Dates i horari:**

- 4, 5 i 6 de març de 16.30 a 18.30 h
- 9, 10 i 11 de març a partir de 18.30 a 20.30 h

**Places disponibles:** 12

**Lloc:** Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears - Carrer del Morer núm 6, Palma, 07001.

**Preu:**

- Inscripcions generals: 200 €
- Graduats de l'ESADIB: 100 €

## FORMULARI D'INSCRIPCIÓ:

<https://forms.gle/d5SmBiAf9ubW6mqw8>

El formulari romandrà obert fins al dilluns 1 de març de 2025 a les 17.00 h

## PHILIPPE PEYCHAUD

Format a l'Escola Internacional de Teatre Jacques Lecoq, Paris (1989-1991), Philippe Peychaud desenvolupa des de fa més de trenta anys un recorregut artístic marcat per la creació, la transmissió i l'exploració de diverses formes escèniques. El seu treball combina teatre físic, joc amb màscares, teatre documental, arts populars i grans espectacles històrics, sempre en un diàleg estret amb els territoris i els seus habitants. Ha dirigit nombroses creacions a França, Espanya i Portugal: espectacles de llum i so, projectes participatius, adaptacions literàries, obres nascudes de testimonis recollits entre els habitants. Les seves col·laboracions amb Comedias do Minho, Theatrales des jeunes en Europe, La ferme de Trielle, Teatre d'Aurillac, ESADIB i diverses administracions locals, situen el seu treball en una dinàmica artística viva i compartida. Com a actor, ha actuat amb el Théâtre de la Jacquerie (1993-2005), sota la direcció de Alain Mollot, amb Pierre Voltz i les Theatrales des jeunes en Europe, i en múltiples escenaris de França i d'Europa, interpretant tant clàssics (Corneille, Brecht, Shakespeare...) com creacions contemporànies o documentals. També ha participat en diversos rodatges, sota la direcció, entre d'altres, de Jean-Pierre Jeunet i Ferran Bex. Pedagóg apassionat, ha ensenyat a l'Escola Lecoq (2000-2005), a l'ESADIB, Illes Balears, (2006-2017), al CNAC ( escola nacional de circ), dirigeix cada any nombrosos projectes artístics amb infants, adolescents i adults. El seu univers cerca fer dialogar memòria i imaginació, allò íntim i allò col·lectiu, per crear un teatre accessible, sensible i profundament humà.



## INFORMACIÓ IMPORTANT SOBRE EL PROCÉS D'INSCRIPCIÓ

La inscripció es formalitzarà exclusivament per correu electrònic, una vegada s'hagi presentat el justificant de pagament corresponent.

Fins que no s'hagi rebut aquest justificant, la plaça no es considerarà formalitzada.  
Per a qualsevol dubte o aclariment, podeu contactar amb: [comunicacio@esadib.com](mailto:comunicacio@esadib.com)