



I Jornades d'Investigació Teoricopràctiques del Fòrum d'Investigació en Expressió Corporal (FIEC)

L'expressió corporal en la formació de l'actor i l'actriu

**I Jornadas de Investigación
Teórico-Prácticas del Foro de Investigación en Expresión Corporal (FIEC)**

La expresión corporal en la formación del actor y la actriz

Divendres, 6 de novembre de 2026

Sessió de matí - ESADIB

10:00 - 11:00 h

Reunió interna del FIEC

Sessió de treball destinada a la gestió dels aspectes organitzatius i a la definició de les línies estratègiques de recerca del Fòrum.

12:00 - 12:10 h

Acte d'obertura

Benvinguda institucional, agraïments i presentació de les Jornades a càrrec de la professora de l'ESADIB Maite Villar, que donarà pas a les intervencions programades.

12:10 - 12:20 h

Presentació de les Jornades

Intervenció a càrrec de Sebastià Massanet, director general d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors i de Miquel Martorell, director del Teatre Principal de Palma.

12:20 - 13:00 h

Presentació del Fòrum d'Investigació en Expressió Corporal (FIEC)

Exposició del projecte, els objectius i dels membres del Fòrum, a càrrec de Juanjo Cuesta Dueñas, coordinador del FIEC.

13:00 - 14:00 h

Conferència inaugural

El drac verd. Un treball sobre les gammes en el training de l'actor i l'actriu.

Conferència impartida per Matthieu Leloup-Bellon.

14:00 - 15:30 h

Pausa per a dinar

Divendres, 6 de novembre de 2026

Sessió de tarda - Teatre Principal de Palma

15:45 - 16:00 h

Benvinguda als participants del taller-laboratori

Reunió amb les persones observadores. Presentació de les pautes d'observació. Participants del taller-laboratori. Preparació prèvia per al desenvolupament del taller pràctic.

16:00 - 19:00 h

Taller-laboratori

Impartit per Matthieu Leloup-Bellon i membres de la companyia Bred In The Bone Theatre Laboratory. Espai d'investigació artística centrat en l'expressió corporal i els processos de creació contemporània. El laboratori reuneix alumnat, professorat i persones graduades de l'ESADIB, així com actors i actrius professionals per compartir metodologies, explorar nous llenguatges escènics i reflexionar col·lectivament sobre l'expressió corporal com a eina de recerca.

19:00 - 19:30 h.

Sessió focus group

Espai de reflexió, anàlisi col·lectiva i posada en comú dels processos i resultats del taller, dirigit pels membres del FIEC.

Dissabte, 7 de novembre de 2026

Sessió de matí - Teatre Principal

09:00 - 12:00 h

Taller-laboratori

Impartit per Matthieu Leloup-Bellon i de membres de la companyia Bred In The Bone Theatre Laboratory.

12:00 - 12:30 h

Sessió focus group

Espai de reflexió, anàlisi col·lectiva i posada en comú dels processos i resultats del taller, dirigit pels membres del FIEC.

12:30 - 13:00 h

Pausa - cafè

13:00 - 14:30 h

Focus group investigadors.

Sessió de focus group dels membres del FIEC amb Matthieu Leloup-Bellon i els actor i actrius de la companyia Bred In The Bone Theatre Laboratory.

14:00 - 15:50 h

Pausa per a dinar dels membres del FIEC

Sessió de tarda - Teatre Principal

16:00 - 18:00 h

Reunió interna final de les Jornades del membres del FIEC

Espai dedicat a la sistematització dels continguts de les Jornades, la redacció de les actes de les Jornades amb les principals aportacions i conclusions, i la definició del pla de treball per a l'anàlisi dels resultats i la seva posterior difusió en diferents formats.

Viernes, 6 de noviembre de 2026

Sesión de mañana - ESADIB

10:00 - 11:00 h

Reunión interna del FIEC

Sesión de trabajo destinada a la gestión de aspectos organizativos y a la definición de las líneas estratégicas de investigación del Foro.

12:00 - 12:10 h

Acto de apertura

Bienvenida institucional, agradecimientos y presentación de las Jornadas a cargo de la profesora de la ESADIB Maite Villar, quien dará paso a las intervenciones programadas.

12:10 - 12:20 h

Presentación de las Jornadas

Intervenciones a cargo de Sebastià Massanet, director general de Universidades, Investigación y Enseñanzas Artísticas Superiores, y de Miquel Martorell, director del Teatro Principal de Palma.

12:20 - 13:00 h

Presentación del Foro de Investigación en Expresión Corporal (FIEC)

Exposición del proyecto, objetivos y miembros del Foro, a cargo de Juanjo Cuesta Dueñas, coordinador del FIEC.

13:00 - 14:00 h

Conferencia inaugural

El dragón verde. Un trabajo sobre las gamas en el training del actor y la actriz.
Conferencia impartida por Matthieu Leloup-Bellon.

14:00 - 15:30 h

Pausa para la comida

Viernes, 6 de noviembre de 2026

Sesión de tarde - Teatro Principal de Palma

15:45 - 16:00 h

Bienvenida a los participantes del taller laboratorio

Reunión con las personas observadoras. Pautas de observación.

Participantes del taller-laboratorio Preparación previa para el desarrollo del taller práctico.

16:00 - 19:00 h

Taller-laboratorio

Impartido por Matthieu Leloup-Bellon y miembros de la compañía Bred In The Bone Theatre Laboratory. Espacio de investigación artística centrado en la expresión corporal y los procesos de creación contemporánea. El laboratorio reúne a alumnado, profesorado y graduados de ESADIB, así como actores y actrices profesionales para compartir metodologías, explorar nuevos lenguajes escénicos y reflexionar colectivamente sobre la expresión corporal como herramienta de investigación.

19:00 - 19:30 h

Sesión focus-group

Espacio de reflexión, análisis colectivo y puesta en común de los procesos y resultados del taller dirigido por los miembros del FIEC.

Sábado, 7 de noviembre de 2026

Sesión de mañana - Teatro Principal

09:00 - 12:00 h

Taller-laboratorio

Impartido por Matthieu Leloup-Bellon y de los miembros de la compañía Bred In The Bone Theatre Laboratory.

12:00 - 12:30 h

Sesión focus group

Espacio de reflexión, análisis colectivo y puesta en común de los procesos y resultados del taller, espacio dirigido por miembros del FIEC.

12:30 - 13:00 h

Pausa - café

13:00 - 14:30 h

Focus group investigadores

Sesión de focus group de los miembros del FIEC con Matthieu Leloup-Bellon y los actores y actrices de la compañía Bred In The Bone Theatre Laboratory.

14:30 - 15:50 h

Pausa para la comida de los miembros del FIEC

Sesión de tarde - Teatro Principal

16:00 - 18:00 h

Reunión interna final de las Jornadas de los miembros del FIEC

Espacio dedicado a la sistematización de los contenidos de las Jornadas, la redacción de las actas con los principales aportes y conclusiones, y la definición del plan de trabajo para el análisis de resultados y su posterior difusión en distintos formatos.

